



DIVADLO
alfa
THEATRE

PAVLÍNA VIMMROVÁ, ROMUALD COLLINET

Panika v muzeu

8+



DIVADLO
alfa
THEATRE

PAVLÍNA VIMMROVÁ, ROMUALD COLLINET

Panika v muzeu

P!

PREMIÉRA: 11. PROSINCE 2017

8+

INSCENACE JE URČENA
DIVÁKŮM 1. STUPNĚ ZŠ

REŽIE Romuald Collinet a Pavlína Vimmrová
VÝPRAVA Romuald Collinet, Jitka Hudcová
DRAMATURGIE Pavlína Vimmrová
HUDBA Benoit Lecomte
HRAJÍ Blanka Josephová-Luňáková, Andrea Ballayová,
Martin Sádlo Bartůšek, Petr Borovský,
Martina J. Hartmannová, Robert Kroupar

„SOS! Loutky se vymykají kontrole!!!“

Loutky hrály v Plzni v roce 1918 jednu z klíčových rolí při vzniku samostatného Československa. Ostatně loutkový tzv. „revoluční“ Kašpárek je národní kulturní památkou a opatruje ho Archiv města Plzně. Navíc nedávno se stalo české loutkářství součástí světového dědictví UNESCO. Proto se Divadlo Alfa rozhodlo oslovit francouzsko-český soubor, aby se na Alfě, Plzeň a loutky podíval nejdřív pěkně zdáli a potom ještě pěkněji zblízka.

A tak tedy Compagnie La Pendue pilně prohlížel fundusy loutek a listoval starými i novými hrami. Proč právě La Pendue? Protože na 28. Skupově Plzni strhlo publikum svojí rakvičkárnou „Polichinelle, pěkný ptáček“ k neutuchajícím a emotivním ovacím. Alfa je hrdý pokračovatel loutkářské tradice, proto se rozhodla učit také od zahraničních mistrů.

Ti nakonec vybrali řadu loutek například z inscenací James Blond nebo Pravdivý příběh Antonie Pařízkové, lehké holky s dobrým srdcem a dalších. A umístili je do vitrín muzea loutek. Tam se schyluje k přednášce, ovšem začne rušit a zlobit Kašpárek. Navíc probouzí ostatní loutky, takže se kustodi a paní ředitelka začnou doopravdy bát... Jak to dopadne? A je Kašpárek živý nebo není?

**POKUD BUDETE POTŘEBOVAT
JAKÉKOLI INFORMACE, OBRAŤTE
SE NA OBCHODNÍ ODDĚLENÍ
DIVADLA ALFA:**

tel.: +420 378 038 464 | +420 378 038 479
fax: +420 378 038 477
e-mail: obchodni@divadloalfa.cz
www.divadloalfa.cz