



 Co-funded by the  
Creative Europe Programme  
of the European Union

 connect<sup>up</sup>  
THE LIVES OF THE OTHERS



DIVADLO  
**alfa**  
THEATRE

**TOMSA LEGIERSKI, PETRA KOSOVÁ A KOL. NA NÁMĚT JANA JEŇÝKA VALEŠE**

# **Putování dobrého Hanse Böhma Evropou**

12+



DIVADLO  
**alfa**  
THEATRE

TOMSA LEGIERSKI, PETRA KOSOVÁ A KOL. NA NÁMĚT JANA JEŇÝKA VALEŠE

# Putování dobrého Hanse Böhma Evropou

**P!** PREMIÉRA: 19. PROSINCE 2020

**12+** INSCENACE JE URČENA DĚTEM  
A DOSPÍVÁJÍCÍM 2. STUPNĚ ZŠ  
A STUDENTŮM STŘEDNÍCH ŠKOL

**REŽIE** Tomsa Legierski  
**VÝPRAVA** Karel Czech  
**DRAMATURGIE** Petra Kosová  
**HUDBA** Daniel Čámský  
**HRAJÍ** Kristýna Franková, Daniel Horečný, Josef Jelínek,  
Radka Mašková, Robert Kroupar, Lenka Lupínková,  
Martina J. Hartmannová, Tomáš Jereš

## Jak mám poznat dobro a zlo, když věřím svým vychovatelům?

Doma sice mluví Hans Böhm francouzsky, německy a česky, protože rodiče pocházejí z různých jazykových prostředí, ale na táboře, kam rád jezdí, mu říkají, že nejlepší jsou Němci a ostatní jsou podřadní. Ale má tam nejlepší kamarády, hlavně Karla. Dokonce spolu hrají v kapele! Mladistvý sudetský Švejk musí do války a v hlavě má pořádný maglajz. Jenže doba je neúprosná – musí se rozhodovat teď hned. A jeho rozhodnutí mohou znamenat život nebo smrt pro něj i pro lidi, které potkává. Ještěže umí jazyky! Hlavně češtinu! Takový nesevětový jazyk a může pomoci uniknout o vlásek zajetí a smrti... Ne-hrdina z malé obce na západě Čech (Holýšov) se prodírá válečnou střední Evropou a ani po válce se jeho situace nepřestává komplikovat... Co nás formuje? Čeho jsme schopni vedeni pudem sebezáchovy? Jak silné jsou naše vnitřní mravní imperativy? Divadelní příběh inspirovaný skutečným příběhem.

Inscenace vznikla jako součást evropského projektu Connect UP pod vedením nového uměleckého šéfa Tomsy Legierskiho a dramaturgyně Petry Kosové. Tvůrčí tým doplnil scenograf Karel Czech, který v posledních letech spolupracuje s Divadlem Alfa pravidelně (α farma, Jako knoflík v hlavě nebo Spáčka a vřetenno).

K představení jsou k dispozici pracovní listy.

connect up

Co-funded by the  
Creative Europe Programme  
of the European Union

**POKUD BUDETE POTŘEBOVAT  
JAKÉKOLI INFORMACE, OBRAŤTE  
SE NA OBCHODNÍ ODDĚLENÍ  
DIVADLA ALFA:**

tel.: +420 378 038 464 | +420 378 038 479  
e-mail: obchodni@divadloalfa.cz  
www.divadloalfa.cz